

17. KRAKOWSKI FESTIWAL GÓRSKI – NIEDZIELA, 8 GRUDNIA – UNIwersYTET EKONOMICZNY W KRAKOWIE, UL. RAKOWICKA 29

GODZINY	SALA GŁÓWNA UEK – PAWILON SPORTOWY	SALA NR 9 – PAWILON SPORTOWY	SALA NR 8 – PAWILON SPORTOWY	SALA – PAWILON C
10:00–10:30	10:00–11:30 – wstęp bezpłatny Międzynarodowy i Polski Konkurs Filmowy: • Ostatnia Góra, 83 min, reż. Dariusz Załuski	10:00–11:30 – wstęp bezpłatny “80 lat polskiego himalaizmu” – Janusz Majer, Renata Wcisło	10:00–11:30 – wstęp bezpłatny “Niebezpieczeństwa zimowej turystyki” – Jan Kuczera, Łukasz Depta i Wojciech Malawski, Szkoła Wspinania Hardrock	10:00–12:30 – dodatkowe bilety Międzynarodowy Konkurs Filmowy (dodatkowe seanse) – blok filmowy I: • Climbing Blind, 58 min, reż. Alastair Lee • Rotpunkt, 50 min, reż. Ken Etzel, Chelsea Jolly • High Road, 18 min, reż. Peter Mortimer, Josh Lowell • Nebula, 13 min, reż. Jay Trusler
10:30–11:00				
11:00–11:30	11:45–12:45 – karnety Full i Light, bilet niedziela Prelekcja Dmitrij Gołowczenko, Siergiej Niłow ilustrowana m.in. fragmentami materiałów filmowych Elizy Kubarskiej, powstałych na wyprawie w ramach prac nad filmem Ściana Cieni	11:40–13:00 – wstęp bezpłatny “Góry Świata” – Michał Kocharczyk	11:45–12:30 – wstęp bezpłatny „Bezpieczny Kazbek” – Marcin Błęński i Albert Kościński	
11:30–12:00				
12:00–12:30				
12:30–13:00	13:00–13:52 – karnety Full i Light, bilet niedziela Międzynarodowy Konkurs Filmowy: • The Great Peak – 150 Years Climbing History, 52 min, reż. Reinhold Messner	13:10–14:10 – wstęp bezpłatny “Moja droga na ośmiotysięczniki” – Magdalena Gorzkowska	12:45–14:15 – wstęp bezpłatny „Jak umiejętnie doskonalić swoje umiejętności wspinaczkowe” – Andrzej Mecherzyński-Wiktor i Marcin Kopciński (Akademia Mazdy)	
13:00–13:30				
13:30–14:00	14:00–15:20 – karnety Full i Light, bilet niedziela Prelekcja Marek Raganowicz	14:20– 15:40 – wstęp bezpłatny “W Cieniu Everestu – cała prawda o najwyższej górze świata” – Magda Lassota	14:30–15:30 – wstęp bezpłatny „Błędy i dobre praktyki we wspinaniu skałkowym” – Maciek Chmielecki, Wojciech Szymendera, Dariusz Żurek (KW Kraków)	13:00–15:30 – dodatkowe bilety Międzynarodowy Konkurs Filmowy (dodatkowe seanse) – blok filmowy II: • A Day At The Office, 47 min, reż. Sean Villanueva O’Driscoll • The Trilogy, 31 min, reż. Tommy Joyce • United States of Joe’s, 22 min, reż. Peter Mortimer, Nick Rosen • Spectre Expedition – To the End of the Earth, 49 min, reż. Alastair Lee, Leo Houlding
14:00–14:30				
14:30–15:00				
15:00–15:30	15:30–16:00 – karnety Full i Light, bilet niedziela Gala wręczenia nagród filmowych – Grand Prix		15:45–16:30 – wstęp bezpłatny „O fotografii górskiej” – Michał Sośnicki	
15:30–16:00				
16:00–16:30	17:30–19:30 – wstęp bezpłatny Finały Kraków Boulder Contest o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa, zawody z okazji 100-lecia KS Korona	16:15–19:00 – karnety Full i Light, dodatkowe bilety Pokaz nagrodzonych filmów	16:45–17:15 – wstęp bezpłatny „Nasze Skały” – Podsumowanie działalności Inicjatywy Środowisk Wspinaczkowych „Nasze Skały” w 2019 roku	16:30–19:00– karnety Full i Light, dodatkowe bilety Pokaz nagrodzonych filmów
16:30–17:00				
17:00–17:30				
17:30–18:00				
18:00–18:30				
18:30–19:00				
19:00–19:30				