

17. KRAKOWSKI FESTIWAL GÓRSKI – NIEDZIELA, 8 GRUDNIA – UNIwersYTET EKONOMICZNY W KRAKOWIE, UL. RAKOWICKA 29

GODZINY	SALA GŁÓWNA UEK – PAWILON SPORTOWY	SALA NR 9 – PAWILON SPORTOWY	SALA NR 8 – PAWILON SPORTOWY	SALA – PAWILON C
10:00–10:30	10:00–11:30 – wstęp bezpłatny Międzynarodowy i Polski Konkurs Filmowy: • Ostatnia Góra, 83 min, reż. Dariusz Załuski	10:00–11:30 – wstęp bezpłatny „80 lat polskiego himalaizmu” – Janusz Majer, Renata Wcisło	10:00–11:30 – wstęp bezpłatny „Zimowe ABC turysty i taternika” – instruktorzy HardRock-wspinanie: Łukasz Depta (Instruktor Alpinizmu PZA, TOPR), Jan Kuczera (Instruktor Alpinizmu PZA, TOPR)	10:00–12:30 – dodatkowe bilety Międzynarodowy Konkurs Filmowy (dodatkowe seanse) – blok filmowy I: <ul style="list-style-type: none"> Climbing Blind, 58 min, reż. Alastair Lee Rotpunkt, 50 min, reż. Ken Etzel, Chelsea Jolly High Road, 18 min, reż. Peter Mortimer, Josh Lowell Nebula, 13 min, reż. Jay Trusler
10:30–11:00				
11:00–11:30	11:45–12:45 – karnety Full i Light, bilet niedziela Prelekcja Dmitrij Gołowczenko, Siergiej Niłow ilustrowana m.in. fragmentami materiałów filmowych Elizy Kubarskiej, powstałych na wyprawie w ramach prac nad filmem Ściana Cieni	11:40–13:00 – wstęp bezpłatny „Góry Świata” – Michał Kocharczyk	11:45–12:30 – wstęp bezpłatny „Bezpieczny Kazbek” – Marcin Błęński i Albert Kościński	
11:30–12:00				
12:00–12:30	13:00–13:52 – karnety Full i Light, bilet niedziela Międzynarodowy Konkurs Filmowy: <ul style="list-style-type: none"> The Great Peak – 150 Years Climbing History, 52 min, reż. Reinhold Messner 	13:10–14:10 – wstęp bezpłatny „Moja droga na ośmiotysięczniki” – Magdalena Gorzkowska	12:45–14:15 – wstęp bezpłatny „Jak umiejętnie doskonalić swoje umiejętności wspinaczkowe” – Andrzej Mecherzyński-Wiktor i Marcin Kopciński (Akademia Wspinania Mazda)	
12:30–13:00				
13:00–13:30	14:00–15:20 – karnety Full i Light, bilet niedziela Prelekcja Marek Raganowicz	14:20– 15:40 – wstęp bezpłatny „W Cieniu Everestu – cała prawda o najwyższej górze świata” – Magda Lassota	14:30–15:30 – wstęp bezpłatny „Błędy i dobre praktyki we wspinaniu skałkowym” – Maciek Chmielecki, Wojciech Szymendera, Dariusz Żurek (KW Kraków)	13:00–15:30 – dodatkowe bilety Międzynarodowy Konkurs Filmowy (dodatkowe seanse) – blok filmowy II: <ul style="list-style-type: none"> A Day At The Office, 47 min, reż. Sean Villanueva O’Driscoll The Trilogy, 31 min, reż. Tommy Joyce United States of Joe’s, 22 min, reż. Peter Mortimer, Nick Rosen Spectre Expedition – To the End of the Earth, 49 min, reż. Alastair Lee, Leo Houlding
13:30–14:00				
14:00–14:30	15:30–16:00 – karnety Full i Light, bilet niedziela Gala wręczenia nagród filmowych – Grand Prix		15:45–16:30 – wstęp bezpłatny „O fotografii górskiej” – Michał Sośnicki	
14:30–15:00				
15:00–15:30			16:45–17:15 – wstęp bezpłatny „Nasze Skały” – Podsumowanie działalności Inicjatywy Środowisk Wspinaczkowych „Nasze Skały” w 2019 roku	
15:30–16:00				
16:00–16:30		16:15–19:00 – karnety Full i Light, dodatkowe bilety Pokaz nagrodzonych filmów		16:30–19:00– karnety Full i Light, dodatkowe bilety Pokaz nagrodzonych filmów
16:30–17:00				
17:00–17:30	17:30–19:30 – wstęp bezpłatny Finały Kraków Boulder Contest o Puchar Prezydenta Miasta Krakowa, zawody z okazji 100-lecia KS Korona			
17:30–18:00				
18:00–18:30				
18:30–19:00				
19:00–19:30				
19:00–19:30				