

19. KRAKOWSKI FESTIWAL GÓRSKI – NIEDZIELA, 5 GRUDNIA – ICE KRAKÓW, UL. MARII KONOPNICKIEJ 17

GODZINY	SALA S1	SALA S2	SALA S3A	SALA S3B	SALA S4A	SALA S4B	GODZINY	
10:00-11:00	10:00-11:00 Międzynarodowy i Polski Konkurs Filmowy i spotkanie z reżyserem: • Doo Sar, reż. Jakub Gzela		10:00-12:00 Międzynarodowy Konkurs Filmowy: • The Traverse (Trawers), reż. Ben Tibbetts, Jake Holland, Francja, 2021 • Encordés, 200 dans dans le regard des guides de Chamonix (Związani. 200 lat okiem przewodników górskich z Chamonix), reż. Pierre Cadot, Francja, 2021 – premiera • Haerberli, reż. Moritz Mueller-Preisser, Niemcy, 2021 – premiera		10:00-10:45 „Podsumowanie roku w Tatrach”, prelekcja Jaśka Krzeptowskiego-Sabały, przewodnika tatrzańskiego i edukatora TPN		10:00-11:00	
11:00-12:00	11:10-12:10 „Człowiek z walizką, czyli sztuka opowieści”, spotkanie z Markiem Raganowiczem, prowadzenie Beata Słama	10:00-12:45 Międzynarodowy Konkurs Filmowy: • The Second Summit (Drugi szczyt), reż. Hugo Saunders, Wielka Brytania, 2021 – premiera • Balandrau, infern glaçat (Balandrau, Mroźne piekło), reż. Guille Cascante, Hiszpania, 2021 – premiera		11:00-12:00 Akademia GOPR – „Jak filmować w górach w zimie”, prowadzenie Konstanty Strzelski (Delikatesy Filmowe, operator filmowy Kursyła-winowe.pl)	11:00-12:15 „Nie każdy wraca”. Z Beatą Sabałą-Zielińską, autorką książek o TOPR-ze, i z naczelnikiem TOPR Janem Krzysztofem rozmawia Agnieszka Jurczyńska-Kłosok		11:00-12:00	
12:00-13:00	12:20-13:00 Polar Sport Adventures zaprasza: „Na nartach z Manaslu” – z Anną Tybor rozmawia Oswald Rodrigo Pereira		12:10-13:00 Międzynarodowy Konkurs Filmowy: • Traditional Alpinism – Erfahrungen Sind Nicht Erbbar (Tradycyjny alpinizm – doświadczenia nie są dziedziczone), reż. Simon Messner, Włochy, 2021 – premiera		12:30-13:15 „O Polskim Himalaizmie Sportowym” – rozmowa z Piotrem Pustelnikiem, Januszem Majerem, Wadimem Jabłońskim, Januszem Gołąbem	11:00-12:30 Warsztat nr 5: Nawigacja – Fundacja GOPR 12:45-14:15 Warsztat nr 6: Pierwsza pomoc – Fundacja GOPR	12:00-13:00	
13:00-13:30							13:00-13:30	
13:30-14:00			13:15-15:00 Polski Konkurs Filmowy: • Rysy 24h. Roman Ficek i Podążaj za Czerwonym Królikiem oraz rozmowa z reżyserem Łukaszem Malinowskim i bohaterami: Romanem Fickiem i Rafałem Bielawą				13:30-14:00	
14:00-14:30	13:10-14:50 Filmowy pokaz specjalny – „Alpinist”, sylwetka Marc-Andre Leclerca			13:45-14:45 Polar Sport Adventures – „Garsonka, szpilki, parasolka. Co zabrać na ośmiotysięcznik, by dobrze się zjeżdżało”, z Anią Tybor rozmawia Zbigniew Marcinkiewicz			14:00-14:30	
14:30-15:00					13:30-15:15 „Czy kobieta może być człowiekiem (gór)?” – spotkanie z Zofią Bachledą, Magdaleną Gorzkowską, profesora Ewą Grzędą, Agatą Komosą-Styczeń, doktor Judytą Anną Pigoń, Katarzyną Okuszką i Piotrem Trybalskim, prowadzenie Beata Słama		14:30-15:00	
15:00-15:30				15:05-15:45 Warsztat Skitour School – „Bootfeeting, czyli – jak dobrać buty, żeby jeździć lepiej!”, prowadzenie Arek Jędras			15:00-15:30	
15:30-16:00		15:00-17:10 Międzynarodowy Konkurs Filmowy: • My Upside Down World, reż. Elena Goatelli, Włochy, 2021 • Kjerag solo, reż. Alastair Lee, Wielka Brytania, 2021 – premiera • Elevate, reż. Robert Bean, Włochy, 2021 – premiera • Standing on the Shoulders of Giants (Na barkach gigantów), reż. Nadir Khan, Wielka Brytania, 2021 – premiera • P3. Pedal. Powder. Paddle, reż. Dan Whelan, Rongqin Su, Kanada, 2021 – premiera						15:30-16:00
16:00-16:30	15:00-16:15 „Styl alpejski w górach wysokich” – Yannick Graziani			16:00-16:45 Skitour School zaprasza „35 lat skitourowania: historie, porady i trasy”, prelekcja Wojciecha Szatkowskiego	15:30-16:45 „Fitz Roy” – spotkanie autorskie ze współautorami książki oraz uczestnikami wyprawy z 1984 roku – Wiesławem Burzyńskim, Piotrem Lutyńskim i Michałem Kocharczykiem		16:00-16:30	
16:30-16:45	16:30-16:45 Ceremonia wręczenia IAMF Grand Prize 2021						16:30-17:00	
17:00-17:30	16:55-17:15 Ceremonia wręczenia Grand Prix KFG 2021 – nagrody filmowe						17:00-17:30	
17:30-18:00							17:30-18:00	
18:00-18:30	17:30-19:30 Pokaz wybranych, nagrodzonych filmów konkursowych						18:00-18:30	
18:30-19:00							18:30-19:00	
19:00-19:30							19:00-19:30	

